

Klemens Vereno

MIRA

für Vokalquintett (1997)

Edition KV 111002

Besetzung: S, S, A, T, B

Dauer: 6'

Uraufführung: 14. Februar 1998 - Wien, Radiokulturhaus
im Rahmen des Konzertes "Monteverdi und das 20. Jahrhundert"

Ausführende:

Vokalensemble NOVA; Leitung: Colin Mason

Mira

entstand im Auftrag des ORF für ein Konzert im Radiokulturhaus Wien, in dem (neben anderen Programmpunkten) zwei zeitgenössische Vertonungen eines Gedichtes von Giovanni Battista Guarini (1538 Ferrara – 1612 Venedig) derjenigen aus dem III. Madrigalbuch von Claudio Monteverdi (1567 Cremona – 1643 Venedig) gegenübergestellt wurden.

Das Werk verzichtet bewusst auf Zitate oder stilistische Anklänge – mit Ausnahme eines zweimaligen kurzen „Fensters in die Vergangenheit“, einer mediantischen Harmonierückung, die typisch ist für das späte, hochchromatische Madrigal (Gesualdo, Marenzio, Monteverdi).